



COVORUL SPECIAL AL LUI AKAI

Ursula Nafula

Catherine Groenewald





Când Akai era micuță, mama ei obișnuia să o pună să doarmă pe un frumos covor. Mătușa lui Akai făcuse covorul acesta special din frunze de palmier.



Covorul avea nuanțe strălucitoare de roz, albastru și verde. Era diferit de toate covoarele pe care mama lui Akai le avea în coliba sa.



Locul în care se afla casa lui Akai era uscat, călduros și cu foarte multe pietre. Mișunau pe acolo scorpioni, păianjeni și șerpi deopotrivă.

Dar Akai nu a fost niciodată în pericolul de a fi mușcată de aceste creaturi periculoase.



Mama ei spunea mereu:

- Covorul acesta special este cel care o păzește pe Akai de toate relele!



Akai era un copil foarte deștept. Ea a fost cea care a descoperit unde se afla cea mai apropiată fântână.



Akai știa și unde se află coliba bunicii sale.
Ea mergea adesea acolo să bea lapte de
cămilă împreună cu bunica sa.



Într-o zi, Akai a avut o surpriză. În drum spre coliba bunicii sale, s-a pierdut pe dealuri.
Akai s-a speriat.



Ea se așeză atunci sub un copac, așteptând ajutor. Nu după mult timp, adormi și începu să viseze.



În visul ei, Akai era întinsă pe covorul ei special. O femeie, care arăta ca bunica sa, veghea asupra ei. Bătrâna zâmbi și îi întinse un castron cu lapte de cămilă. Dar exact în momentul în care Akai întinse mâna să-l ia, se trezi.



Akai deschise încet ochii.
Când ridică privirea, văzu deasupra ei, pe o
creangă, o mică pasăre albastră.



Când Akai se ridică în picioare, pasărea
albastră își deschise larg aripile,
îndemnând-o pe Akai să o urmeze.
Ea urmă pasărea.



Akai ajunsese astfel la o răscruce de drumuri. Pasărea albastră aruncă atunci o bucată dintr-un covor ce arăta exact precum covorul lui Akai.



Ridicând bucata de covor, Akai observă niște
urme de picioare pe care le recunoscuse ca fiind
ale mamei sale.

Curând, zări și fântâna din care își luau apă.



Familia lui Akai cânta și dansa,
bucuroasă de întoarcerea ei. Au tăiat o capră
și i-au prăjit carnea pentru a sărbători
revenirea în siguranță a copilului.



Akai stătea pe covorul ei special, mâncând o bucată mare din carnea pregătită pentru ea.

You are free to download, copy, translate or adapt this story
and use the illustrations as long as you attribute in the
following way: Ursula Nafula Author – Ursula Nafula

Illustration – Catherine Groenewald

Language – English

Level – First paragraphs © African Storybook Initiative 2014

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org

Saidle ©

